

# COLEGIO DEL SALVADOR

Avda. Córdoba 1437  
CPA (Y4600ASA) S.S. de Jujuy  
Tel. (0388) 423-5454



## PROGRAMA DE EVALUACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

**REGULAR - PENDIENTE – LIBRE –SABERES ADQUIRIDOS DE:**

Lengua y Literatura

<b>CURSO:1°</b>	<b>DIVISIÓN: C-D</b>	<b>ORIENTACIÓN:</b>	<b>Sociales Naturales</b>	<b>2019</b>
-----------------	----------------------	---------------------	-------------------------------	-------------

### **I** COMPETENCIAS Y CAPACIDADES NECESARIOS PARA LA ACREDITACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

- Alcanzar a través de la comunicación oral y escrita, formación integral vivenciada en su realidad personal y cristiana.
- Expresarse adecuadamente en forma oral y escrita en diferentes situaciones comunicativas.
- Leer, interpretar y producir diferentes tipologías textuales en forma coherente y cohesiva, de manera oral y escrita.
- Posicionarse de manera crítica y reflexiva frente a los diversos discursos sociales (lingüísticos, paralingüísticos e icónicos).
- Dominar los contenidos gramaticales (normativa ortográfica, sintaxis, semántica y morfológica) en la producción textual y/o discursiva.
- Presentar conocimiento de las diferentes estructuras textuales, tramas, funciones que predominan en los textos como así también los elementos paratextuales que los acompañan.

### **II** UNIDADES DE CONTENIDOS PARA ALUMNOS REGULARES

# COLEGIO DEL SALVADOR

Avda. Córdoba 1437  
CPA (Y4600ASA) S.S. de Jujuy  
Tel. (0388) 423-5454



<b>CONTENIDOS 1º TRIMESTRE</b>	<p><i>Comunicación: concepto, características generales. Circuito de la comunicación. Variedades lingüísticas.</i></p> <p><i>Funciones del lenguaje: intención del emisor y su relación con los componentes del circuito comunicativo. Tipos de funciones: informativa-referencial, expresiva-emotiva, apelativa-conativa, poética-literaria, metalingüística y fática.</i></p> <p><i>Tramas textuales: narrativa, descriptiva, argumentativa, expositiva y conversacional e instruccional.</i></p> <p><i>Tipos de palabras: sustantivo, adjetivo y artículo y contracción. Análisis semántico y morfológico.</i></p> <p><i>Texto expositivo: concepto, organización de la información, recursos (definición, reformulación, ejemplificación y comparación) y paratextos verbales y no verbales.</i></p> <p><i>Publicidad y propaganda. Exposición oral.</i></p> <p><i>LITERATURA: aproximación al concepto, características generales. Géneros literarios: narrativo, lírico y dramático.</i></p> <p><i>Componentes del género narrativo: marco, personajes, acciones, narradores, estructura narrativa.</i></p> <p><i>Mitos: características y lectura de una novela</i></p> <p><i>Leyenda: concepto características, diferenciación de mitos. Tipos de leyenda: clásica y urbana.</i></p> <p><i>Selección de textos: leyendas, mitos.</i></p>
<b>CONTENIDOS 2º TRIMESTRE</b>	<p><i>Gramática. Niveles de la gramática: morfología, semántica, sintaxis, ortografía.</i></p> <p><i>Tipos de palabras: posesivos, demostrativos, numerales, preposición y conjunción, adverbio.</i></p> <p><i>Nociones básicas en la oración simple: Oración bimembre y unimembre. Sujeto: expreso, desinencial, simple y compuesto. Modificadores del sujeto: modificador directo e indirecto, aposición y construcción comparativa. Predicado: verbal y no verbal, simple y compuesto. Modificadores del núcleo verbal: objeto directo e indirecto, circunstanciales y complementos circunstanciales.</i></p> <p><i>Texto: concepto y características (coherencia, cohesión, corrección y adecuación)</i></p> <p><i>Noticia y crónica periodística.</i></p> <p><i>LITERATURA:</i></p> <p><i>Diferencia entre novela y cuento.</i></p> <p><i>“Es tan difícil volver a Ítaca” Esteban Valentino.</i></p>
<b>CONTENIDOS 3º TRIMESTRE</b>	<p><i>Tipos de palabras: verbos. Categorías verbales. Verboides. Conjugación. Uso de tiempos en la narración. Verbos regulares e irregulares.</i></p> <p><i>Voz activa y voz pasiva. Complemento agente. Predicado no verbal. Predicativo subjetivo obligatorio y no obligatorios. Verbos copulativos.</i></p> <p><i>Normas de ortografía y puntuación.</i></p>

# COLEGIO DEL SALVADOR

Avda. Córdoba 1437  
CPA (Y4600ASA) S.S. de Jujuy  
Tel. (0388) 423-5454



LITERATURA: Cuentos. Cuento fantástico: características, temas y personajes.  
Cuento de terror: características.  
Selección de cuentos de terror

### III BIBLIOGRAFÍA

Lengua y literatura I "Prácticas del lenguaje". Editorial Santillana

### IV MODALIDAD DE EVALUACIÓN (Aclarar los criterios para la aprobación)

**Instancia Diciembre:** se rendirá una evaluación por cada trimestre adeudado, y si el **promedio obtenido** es:

- 5,51 o más: el alumno estará aprobado
- Menos de 5,51: alumno desaprobado y deberá rendir en Febrero-Marzo ante Tribunal examinador con **programa completo**.

**Febrero-Marzo:** se rendirá ante Tribunal Examinador, se realiza una evaluación escrita, y, si obtiene:

- 6 o más: alumno aprobado.
- Menos de 5: alumno desaprobado.

**Observación:** En caso de obtener entre 4,50 y 5,50 será evaluado nuevamente en forma oral o escrita.

### V REQUISITOS QUE EL ALUMNO DEBERÁ CUMPLIR PARA PRESENTARSE ANTE LA COMISIÓN EVALUADORA:

- 1.- Documento Nacional de Identidad.
- 2.- Permiso de Examen (retirarlo 10 minutos antes del inicio de examen)
- 3.- Presentación de programa correspondiente.
- 4.- Uniforme del Establecimiento (para alumnos regulares y pendientes )
- 5.- Presentación del alumno con 10 minutos de anticipación.

### PROFESOR DEL ESPACIO CURRICULAR

**NOMBRE Y APELLIDO:** Florencia Tatiana Lobo

FIRMA:.....

S.S. de Jujuy, 28 de Noviembre del 2019.