



PROGRAMA DE EVALUACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

REGULAR - PENDIENTE – LIBRE –SABERES ADQUIRIDOS DE:

LENGUA Y LITERATURA II

CURSO:4^{TO}	DIVISIÓN: C-D	ORIENTACIÓN:	CS. NATURALES	2019
-----------------------------	----------------------	---------------------	----------------------	-------------

I COMPETENCIAS Y CAPACIDADES NECESARIOS PARA LA ACREDITACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

- **Resolución de problemas:** *enfrentar y resolver de manera responsable diferentes problemas o desafíos de forma crítica, atendiendo a su edad cognitiva.*
- **Pensamiento crítico:** *análisis reflexivo adoptando posturas pertinentes a cerca de la temática abordada en diferentes situaciones o textos. Demostración de empatía ante las diferentes problemáticas sociales planteadas .*
- **Aprender a aprender:** *organización permanente para los trabajos cotidianos de producción de diversos discursos en variados soportes.*
- **Trabajo con otros:** *participación activa y permanente de manera colaborativa, interactuando y respetando las diferentes voces u opiniones para obtener un objetivo común.*
- **Comunicación:** *escucha atenta. Respeto por el turno de habla. Escritura comprensiva. Expresión clara y precisa de ideas y/o conceptos*
- **Compromiso y responsabilidad:** *reconocimiento de los errores propios y ajenos asumidos como parte de su crecimiento emocional*

II UNIDADES DE CONTENIDOS PARA ALUMNOS REGULARES

CONTENIDOS 1º TRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de textos. Literarios y no literarios. El texto y sus relaciones. Género literario: narrativo, características, subgéneros. Género lírico, características, subgéneros. Género dramático, características, subgéneros. Tramas y funciones del lenguaje. Propiedades del texto. Coherencia y cohesión. La literatura como una red de textos interconectados. Cosmovisiones • Literatura Contemporánea. Realismo mágico. Características. Elementos fantásticos en la narración. • LECTURA: El Río- No se culpe a nadie, Casa Tomada, Las Gotas, Las Babas del Diablo, de Cortázar Julio- • LECTURA: El diario a diario- Ruinas Circulares-La Biblioteca de Babel, de Jorge Luis Borges
CONTENIDOS 2º TRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • Literatura Barroca: Nuestro mundo colonial. Panorama histórico- literario. Características. Sor Juana Inés de la Cruz Víctima de su época. El género lírico rima , métrica, versificación. Recursos estilísticos. Soneto. Redondillas. • LECTURA: Sonetos clásicos y contemporáneos .Redondillas. Laberinto endecasílabo, de Sor Juana. Tú me quieres blanca, de Alfonsina Storni. • El Neoclasicismo: El camino hacia la independencia. Panorama histórico- literario. Autores y obras en América. Características neoclásicas hispanoamericanas. La Patria de Mariquita Genero lírico: Himno. • LECTURA : Marcha patriótica (versión completa- memorización) • Romanticismo: Un siglo de crisis moral y social. La voz de los letrados. Panorama histórico-literario. Corrientes románticas: social y sentimental. Características. Los proscritos. Simbología de El Matadero. • LECTURA: El Matadero, de Esteban Echeverría
CONTENIDOS 3º TRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"> • La Novela. Características. Sintaxis actancial • LECTURA: Felicitas Guerrero, de Ana María Cabrera. Camila O gorman. La historia de un amor inoportuno, de Marta Merkin. María, de Jorge Isaac Marianela ,de Benito Pérez Galdós .Facundo , de Domingo f Sarmiento • Literatura Gauchesca: Panorama histórico-literario. El Gaucho. Tipos de gaucho. Etapas de la Literatura gauchesca

COLEGIO DEL SALVADOR

Avda. Córdoba 1437
CPA (Y4600ASA) S.S. de Jujuy
Tel. (0388) 423-5454



	<ul style="list-style-type: none">• LECTURA: Martín Fierro :La ida. La vuelta, de José Hernández. El fin, de Jorge Luis Borges.• Criollismo y Naturalismo Horacio Quiroga. Características. El fratricidio. La muerte una obsesión.• LECTURA: El Almohadón de Plumas-La Gallina Degollada- El Hijo, de Horacio Quiroga• Regionalismo: La revolución Mexicana. Características Realismo mágico. Características. Elementos fantásticos en la narración.• LECTURA; Es que somos muy pobres- Pedro Paramo, de Juan Rulfo• Realismo: Características. La búsqueda del ascenso social.• LECTURA: En la Sangre , de Alejo Carpentier.• El teatro : Un genero popular .Florencio Sánchez. Obras. Características. Gregorio de la Ferrere- Obras. Características• LECTURA: M Hijo el Dotor- Barranca Abajo , de Florencio Sánchez• LECTURA: Jettatore- Las de Barranco , de Gregorio de la Ferrere.
--	---

III BIBLIOGRAFÍA

<ul style="list-style-type: none">• BRACACCINI, Graciela Y otros. Literatura Argentina e Hispanoamericana. Buenos Aires. Santillana• BOTTA, Mirta. Tesis, monografías e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción. Buenos Aires, Biblos,2002.• CIGNINI, María Irene, Y OTROS.Luz,camara,literaccion:Literatura Hispanoamericana y Argentina Club de estudio.1994• CONTI DE LONDERO ,María. Hacia una gramática del texto, Córdoba ,Comunicatre, 2000• CARTILLA DE LENGUA Y LITERATURA 4. Activados.• OSEGUERA DE CHAVEZ, <i>Eva Lydia</i> .Historia de la Literatura Latinoamericana. México.2000 <p>SITIOS WEB</p> <ul style="list-style-type: none">• www.educatina.com• www.utubersidad.com• www.educ.ar

IV MODALIDAD DE EVALUACIÓN (Aclarar los criterios para la aprobación)

<p>Instancia Diciembre: se rendirá una evaluación por cada trimestre adeudado, y si el promedio obtenido es:</p> <ul style="list-style-type: none">• 5,51 o más: el alumno estará aprobado• Menos de 5,51: alumno desaprobado y deberá rendir en Febrero-Marzo ante Tribunal examinador con programa completo. <p>Observación: si el alumno adeuda un solo trimestre y obtuvo una calificación entre 4,50 y 5,50 tendrá la posibilidad de ser evaluado en los contenidos no alcanzados.</p> <p>Febrero-Marzo: se rendirá ante Tribunal Examinador, se realiza una evaluación escrita, y, si obtiene:</p> <ul style="list-style-type: none">• 6 o más: alumno aprobado.• Menos de 5: alumno desaprobado. <p>Observación: En caso de obtener entre 4,50 y 5,50 será evaluado nuevamente en forma oral o escrita.</p>

V REQUISITOS QUE EL ALUMNO DEBERÁ CUMPLIR PARA PRESENTARSE ANTE LA COMISIÓN EVALUADORA:

- 1 Documento Nacional de Identidad.
- 2.- Permiso de Examen (retirarlo 10 minutos antes del inicio de examen)
- 3.- Presentación de programa correspondiente.
- 4.- Uniforme del Establecimiento (para alumnos regulares y pendientes)
- 5.- Presentación del alumno con 10 minutos de anticipación.

PROFESOR DEL ESPACIO CURRICULAR

NOMBRE Y APELLIDO:

MARIA DEL VALLE ERAZO

FIRMA:.....

Lugar y Fecha de presentación

San Salvador de Jujuy, 19 de noviembre de 2019

COLEGIO DEL SALVADOR

Avda. Córdoba 1437
CPA (Y4600ASA) S.S. de Jujuy
Tel. (0388) 423-5454

