



## PROGRAMA DE EVALUACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

REGULAR - PENDIENTE – LIBRE –SABERES ADQUIRIDOS DE:

LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 2 Do	DIVISIÓN: D	ORIENTACIÓN:	CICLO BÁSICO	2019
----------------	-------------	--------------	--------------	------

### I COMPETENCIAS Y CAPACIDADES NECESARIOS PARA LA ACREDITACIÓN DEL ESPACIO CURRICULAR

- **Resolución de problemas:** enfrentar y resolver de manera responsable diferentes problemas o desafíos de forma crítica, atendiendo a su edad cognitiva.
- **Pensamiento crítico:** análisis reflexivo adoptando postura pertinente a cerca de la temática abordada en diferentes situaciones o textos. Demostración de empatía ante las diferentes problemáticas sociales planteadas.
- **Aprender a aprender:** organización permanente para los trabajos cotidianos de producción de diversos discursos en variados soportes.
- **Trabajo con otros:** participación activa y permanente de manera colaborativa, interactuando y respetando las diferentes voces u opiniones para obtener un objetivo común.
- **Comunicación:** escucha atenta. Respeto por el turno de habla. Escritura comprensiva. Expresión clara y precisa de ideas y/o conceptos.
- **Compromiso y responsabilidad:** reconocimiento de los errores propios y ajenos, asumirlos como parte de su crecimiento emocional.

### II UNIDADES DE CONTENIDOS PARA ALUMNOS REGULARES

CONTENIDOS 1º TRIMESTRE	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Géneros literarios.</b> Tramas textuales. Funciones del lenguaje.</li><li>- <b>La épica.</b> Los cantares de gesta. El mito del héroe. La narración. Las acciones del relato. La estructura narrativa: marco, desarrollo, desenlace.</li><li>- <b>La microficción.</b> Algunas estrategias narrativas. El lenguaje y la microficción. Los temas.</li><li>- <b>La noticia.</b> La pirámide invertida. Información y opinión. El sistema paratextual.</li><li>- <b>La novela.</b> Tipos de novelas. El diálogo en la narración</li><li>- <b>La comunicación.</b> Variedades de la lengua.</li><li>- <b>El artículo de divulgación científica.</b> Textos que explican. De los especialistas a los lectores. Objetividad y vocabulario específico. Los recursos de la explicación. El</li></ul>
-------------------------------	---

# COLEGIO DEL SALVADOR

Avda. Córdoba 1437  
CPA (Y4600ASA) S.S. de Jujuy  
Tel. (0388) 423-5454



	<p>paratexto de los artículos de divulgación.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-<b>La novela de terror.</b> Características (en introducción del texto)</li><li>- <b>Oración compuesta coordinada.</b> Tipos de oraciones compuestas por coordinaciones.</li><li>-La oración compuesta por yuxtaposición.</li><li>- <b>La oración compleja por adjunción.</b> Vocativos, interjectivos y parentéticos.</li></ul> <p><b>Lectura:</b> El fantasma de Canterville, de Oscar Wile.</p>
<b>CONTENIDOS 2º TRIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-<b>La reseña crítica.</b> Textos que reseñan. Tipos de reseñas. La estructura de la reseña crítica.</li><li>-<b>Los verbos.</b> Tiempo. Modo. Aspecto. Verbos transitivos e intransitivos. Irregularidad verbal. Errores y excepciones. Irregularidad propia y común.</li><li>-<b>Los verboides: infinitivo, participio y gerundio.</b></li><li>-<b>Construcciones verboidales.</b></li><li>-<b>Frases Verbales.</b> Tipos según su significado.</li><li>-<b>La poesía.</b> El lenguaje poético. El Yo lírico. Versos y rima. Los recursos poéticos.</li><li>-<b>La publicidad.</b> Los elementos de la publicidad. Publicidad y argumentación.</li><li>-Los pronombres del primero y segundo grupo.</li><li>-<b>La coherencia textual. La cohesión y los procedimientos de cohesivos.</b></li><li>-<b>Valores de SE:</b> reflejo, recíproco, signo de cuasirreflejo, pasivo e impersonal.</li></ul>
<b>CONTENIDOS 3º TRIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <b>El texto teatral.</b> Estructura y conflicto dramático. La puesta en escena. Comedia y tragedia.</li><li>-<b>El policial.</b> La trama invertida. El marco realista. El policial clásico y el policial negro.</li><li>-<b>Lectura:</b> La dama del alba, de Alejandro Casona.</li><li>-<b>El texto de ciencia ficción. Utopía y distopía.</b> Temas. Recursos.</li><li>-<b>La descripción:</b> objetiva y subjetiva. Dinámica y estática</li></ul> <p><b>La cohesión y los procedimientos de cohesivos:</b> antonimia, sinonimia, hiperonimia, hiponimia, palabra generalizadora, campo semántico, conectores, elipsis, referencia pronominal.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-<b>Reglas generales de tildación.</b></li></ul>

# COLEGIO DEL SALVADOR

Avda. Córdoba 1437  
CPA (Y4600ASA) S.S. de Jujuy  
Tel. (0388) 423-5454



-**Normativa:** puntuación, tilde diacrítica, usos de B y V, C, S y Z.

### III BIBLIOGRAFÍA

- AAVV: *Lengua y literatura II. Prácticas del lenguaje*. Bs. As., Santillana, serie vale saber. 2018.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo: *Análisis Sintáctico: Teoría y práctica*. Madrid, SM, 2011.
- RISSO de Sperber E. y ZAFFARONI, Liliana: *Cuaderno de la lengua III*. Bs. As., Estrada, 1980.
- KAUFMAN, Ana María y RODRIGUEZ, María. *La escuela y los textos*. Bs.As., Santillana, Aula XXI, ed 5ª, 1997.
- FELDMAN, Daniel, *Didáctica general*, Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación 2010.
- OTROS TEXTOS CORRESPONDIENTES A 2do AÑO.

### IV MODALIDAD DE EVALUACIÓN (Aclarar los criterios para la aprobación)

**Instancia Diciembre:** se rendirá una evaluación por cada trimestre adeudado, y si el **promedio obtenido** es:

- 5,51 o más: el alumno estará aprobado
- Menos de 5,51: alumno desaprobado y deberá rendir en Febrero-Marzo ante Tribunal examinador con **programa completo**.

**Febrero-Marzo:** se rendirá ante Tribunal Examinador, se realiza una evaluación escrita, y, si obtiene:

- 6 o más: alumno aprobado.
- Menos de 5: alumno desaprobado.

**Observación:** En caso de obtener entre 4,50 y 5,50 será evaluado nuevamente en forma oral o escrita.

### V REQUISITOS QUE EL ALUMNO DEBERÁ CUMPLIR PARA PRESENTARSE ANTE LA COMISIÓN EVALUADORA:

- 1.- Documento Nacional de Identidad.
- 2.- Permiso de Examen (retirarlo 10 minutos antes del inicio de examen)
- 3.- Presentación de programa correspondiente.
- 4.- Uniforme del Establecimiento (para alumnos regulares y pendientes)
- 5.- Presentación del alumno con 10 minutos de anticipación.

PROFESOR DEL ESPACIO CURRICULAR

**NOMBRE Y APELLIDO:** NILDAFÁTIMAG.PESCE

**FIRMA:**.....

S.S. de Jujuy, 19 de Noviembre del 2019.